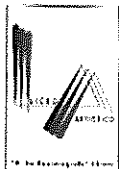




**Prefettura di
Chieti**



**Liceo Artistico
N. da Guardiagrele
Chieti**



**Liceo Artistico
G. Palizzi
Lanciano**



**Liceo Artistico
Pantini-Pudente
Vasto**



"FONDAZIONE IMMAGINE"
Arte e Scienza
di Alfredo e Teresita Pagione
Chieti

**Fondazione Immagine
Arte e Scienza**

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "VITT. EMANUELE II" LANCIANO
Prot. 0008745 del 21/11/2020
04-05 (Uscita)

BANDO DI CONCORSO

La Prefettura di Chieti, in collaborazione con la Fondazione Immagine, i Licei Artistici “Nicola da Guardiagrele” di Chieti, “Giuseppe Palizzi” di Lanciano e “Pantini-Pudente” di Vasto, al fine di promuovere fra i giovani l’amore per l’arte nelle sue varie forme e l’attenzione per il mondo nel quale tutti noi viviamo, indice il Concorso d’arte contemporanea sul tema **“La Natura che cambia”**: la Natura nel suo divenire, sia in senso individuale (es: fiore che sboccia; animale che nasce, ecc.) che generale (cambiamenti climatici, riconquista di spazi, ecc.) riservato agli studenti e agli ex studenti dei Licei Artistici della Provincia di Chieti.

Al concorso possono essere abbinati, in accordo e con la collaborazione delle strutture locali del WWF, incontri a scuola o altrove (in presenza o via web) su Antropocene e cambiamento climatico.

REGOLAMENTO

Comitato organizzatore

Del Comitato organizzatore fanno parte S.E. il Prefetto di Chieti, che lo presiede, i Dirigenti scolastici dei tre Licei Artistici, il Presidente della Fondazione Immagine e un funzionario della Prefettura con funzioni di segretario.

Destinatari del concorso

Possono partecipare al concorso gli studenti iscritti, nell’anno scolastico in corso, alle classi quarte e quinte dei Licei Artistici della Provincia di Chieti e gli studenti diplomati presso le stesse scuole negli ultimi 2 anni (anni scolastici 2018-2019 e 2019-2020).

Modalità di partecipazione e consegna delle opere

Ogni studente potrà concorrere con una sola opera. Sono ammesse opere collettive.

Il lavoro - da realizzarsi con qualsiasi tecnica artistica - dovrà illustrare il tema del concorso liberamente interpretato.

Le opere vanno consegnate direttamente alle scuole che poi provvederanno all’invio in Prefettura entro la data del 10 marzo 2021.

Ciascuna opera dovrà essere accompagnata da un titolo e non firmata. Nome e cognome dell’autore vanno invece scritti su un foglio a parte, nel quale si ripete il titolo dell’opera, inserito in una busta chiusa incollata sul retro dell’opera stessa.

Esposizione

Tutte le opere in concorso (o una selezione operata dalla Commissione di esperti di cui al punto successivo in caso il numero dei partecipanti sia tale da non consentire l’esposizione di tutti i lavori in concorso) saranno esposti in una mostra nei locali della Prefettura di Chieti nel periodo pasquale. L’esposizione sarà aperta al pubblico e pubblicizzata a cura degli organizzatori.



**Prefettura di
Chieti**



**Liceo Artistico
N. da Guardiagrele
Chieti**



**Liceo Artistico
G. Palizzi
Lanciano**



**Liceo Artistico
Pantini-Pudente
Vasto**



"FONDAZIONE IMMAGINE"
Arte e Scienza
di Alfredo e Teresita Paglione
CHIETI

Fondazione Immagine
Arte e Scienza

Valutazione

La valutazione delle opere sarà effettuata da una Commissione di esperti nominata dagli organizzatori, presieduta dal Prefetto della provincia di Chieti e di cui fa parte, con funzioni di segretario, un funzionario della Prefettura all'uopo incaricato. Per l'edizione 2020-2021 la Commissione è inoltre composta dal mecenate ed ex gallerista Alfredo Paglione, dalla Dott.ssa Cristina Ricciardi dell'Università Gabriele d'Annunzio di Chieti-Pescara, dal Presidente della Fondazione Immagine Dott. Luciano Di Tizio, dal critico e storico dell'arte Dott. Gabriele Simongini.

Le opere potranno essere eventualmente raccolte in un catalogo edito a cura dell'organizzazione del concorso.

I lavori non conformi alle caratteristiche richieste per la partecipazione al concorso non saranno oggetto di valutazione.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Premiazione

A conclusione del concorso sarà organizzata una cerimonia per la premiazione degli autori delle tre migliori opere. Si fa riserva di comunicare l'entità dei premi ed eventuali ulteriori dettagli relativi alla premiazione e alle opere premiate.

Clausole finali

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle regole contenute nel presente bando.

Il concorrente assume ogni responsabilità in merito all'originalità dell'opera e assume a suo carico tutti i rischi relativi ad eventuali furti o danneggiamenti subiti dall'opera consegnata.

Le opere consegnate per la partecipazione al concorso e non premiate saranno restituite agli autori, attraverso i rispettivi Istituti scolastici.

Chieti, 16 novembre 2020

Il Prefetto
Armando Forgiione

Il Dirigente scolastico
Paola Di Renzo

Il Dirigente scolastico
Mirella Spinelli

Il Dirigente scolastico
Anna Orsatti

Il Presidente della
Fondazione Immagine
Luciano Di Tizio